Adevărata valoare a leadershipului

On Octombrie 24, 2010

Înaintează pe calea spre excelență, declanșând întregul instinct al geniului tău și întregul avânt al inimii tale.

Maestrul era un om sclipitor. Nu avea deloc înclinație spre științele exacte și pentru matematici. Erau ca niște limbi străine pe care nu le putea înțelege, oricât de mult s-ar fi străduit să le învețe. Dar cu toate acestea era un învățat, un om care și-a însușit un mod de gândire cu mult diferit de al celorlalți oameni, un mod de gândire în esență generator de noi idei, conexiuni, analogii, comparații, simboluri și interpretări diferite. Era un artist desăvârșit care năzuia necontenit spre perfecțiune. Era un om deosebit care și-a impus propriul talent prin propriile forțe, prin eforturi, prin hotărârea nestrămutată și dăruirea sa exemplară pentru pictură.

Am mers într-o zi să stau de vorbă cu el și să-i admir operele. Își crease un stil inedit de pictură folosindu-se, cu o poetică ingeniozitate, de cele mai importante elemente ale tehnicii în acuarelă. Se vedea cât colo că era înzestrat cu acea imaginație originală în măsură să născocească cele mai intense efecte. Stăteam în picioare lângă el cu modestie, într-o atitudine plină de respect și de înțelegere. Ridicându-și ochii spre mine și încropind un surâs grăbit, maestrul luă cuvântul cu aceeași bună credință cu care îmi vorbise de nenumărate ori despre tablourile sale:

- Nicu, cel mai bine tainele semenilor le prind artiștii, dar uneori nici ei nu sunt conștienți de asta. Un pictor, un portretist, pune pe pânză la lumina zilei toate ascunzișurile sufletului uman. El dă glas realității prin intermediul operei sale.

Leadership: Dezvăluirile tale îndeplinesc condiția esențială a creației intelectuale și artistice?

Un lider adevărat își expune viziunea în tot ceea ce înseamnă "abordarea complexă a activității de creație", insuflând avizaților în domeniu puternice sentimente de apartenență și coeziune la un ideal care își măsoară dimensiunea prin însăși forța evidenței.

Emisiile de cerințe și virtuți, relativ extinse, pe care idealul le generează, sunt influențate de nuanțele de adâncime ale ființei care receptează realitatea din jur, în mod obiectiv, dominând toate semnificațiile de drept și de fapt. Bine preciza cineva pe web: *"Utilizarea unei opere care conține un portret necesită consimțământul persoanei reprezentate în acest portret."*

Un argument care stă în favoarea acestei ipoteze, îndreptându-ne atenția către dorința de individualizare a creatorului, dar mai ales către o garanție a gustului pentru sensibilitate, este răbdarea de a descoperi frumosul care se zbate între receptare și interpretare.

Leadershipul este apanajul unei intelectualități, deseori rebele, care schimbă realitatea, experimentând tot ce este mai nou și mai interesant; a unei intelectualități care analizează dimprejurul cu obiectivitate și alege tot ceea ce ar conduce la conturarea unei viziuni dinamice și constructive.

Adevărul, pe care dezvăluirile creației îl scot la iveală, este faptul că producția culturală și intelectuală îl supune pe creator la o presiune continuă, pentru a livra noi sensuri de exprimare cu valoare de exemplu. Este un adevăr care liniștește prin profunzimea pe care o

demonstrează procesul gândirii care conduce recunoașterea valorilor definitorii, dar în același timp sufocă printr-o apropiere mai mult decât necesară de un pattern alternant de creșteri și scăderi ale dispoziției de înțelegere a sinelui.

Leadership: Poți să dai dovadă o inepuizabilă forță de sugestie, actualizându-ți imaginea implicării tale concrete în dinamica unui parcurs artistic marcat de o rară coerență ideatică?

Prin intermediul "operei" sale, pe care are dreptul s-o retușeze și s-o desăvârșească, în voie, în vederea apropierii de perfecțiune, liderul își exprimă realitatea, tot așa cum marii pictori își exprimă conștient sau inconștient întregul lor univers prin capodoperele pe care le creează.

Opera liderului însumează acele senzații, percepții, noțiuni, judecăți și raționamente legate de realitatea percepută, care îl ajută să se manifeste și să se exprime. Un lider nu poate să-și transforme viziunea în realitate dacă nu-și declanșează întregul instinct al geniului său și întregului avânt al inimii sale.

Foarte sigur pe sine, pătruns de sentimentul unei demnități și unei valori cu totul personale, el își conduce strategiile și își călăuzește "creația" în concordanță cu valorile în care crede, astfel încât ea să capete o însemnătate cat mai mare.

Leadership: Ești în stare să-ți extinzi granițele influenței, creând valoare din analiza fundamentelor cu care îți argumentezi schimbarea conceptului de "receptare a operei" cu care te simți solidar?

Cu șase sute de ani în urmă, în epoca în care arta se afla la mare cinste, mulți duci, regi și papi au fost gata să-și vândă coroana, sceptrul ori tiara numai ca să poată achiziționa unul din acele minunate giuvaeruri sau opere de artă ce ieșeau din mâinile meșterilor.

Un lider nu se poate impune în relațiile cu oamenii dacă "opera" căreia i-a dat viață nu este dorită de nimeni. În acest caz el nu se poate numi un adevărat "meșter" în ale leadershipului.

Receptarea operei certifică un sens, și nu numai sensul operei, ci și sensul artei în general, sensul progresului ei. Așadar, conceptul de "receptare a operei" fixează corespondențele dintre sensul care permite circulația recunoașterii tale, prin trăiri ale experienței de viață materializate în linii, forme și culori, și expresia de uimire și încântare pe care o are privitorul atunci când îți evaluează lucrarea la terminarea ei.

Un lider adevărat își simte misiunea, chemarea nevăzută, pentru că ele singurele forțe cărora le dă întotdeauna ascultare. Asta e firea și destinul său, Dar nu privește cu ușurință datoria sa față de ascunzișurile artei. Conștient că adevărata lui valoare este apreciată după abilitățile sale, el își pune toate forțele în scopul creării unei opere desăvârșite care să capteze în totalitate atenția oamenilor și care să nu-și piardă niciodată magia.

Odată, un critic l-a întrebat pe marele pictor român, Nicolae Grigorescu în ce constă secretul artei sale. El i-a răspuns: *"Niciun secret, dragă domnule ! Privesc lucrul cu ochii mei și caut să-l fac așa cum îl văd ! "*

Ca lider trebuie să întreprinzi o călătorie plină de satisfacții: călătoria spre adevărata ta valoare. Privește-te cu ochii sufletului, apoi modelează-ți potențialul după propriile tale convingeri, criterii și idei. Caută să fii așa cum te vezi. Dă glas realității prin intermediul a

ceea ce ești, a ceea ce gândești, a ceea ce simți și a ceea ce-ți dorești. Te-ai convins că totul se bazează pe leadership?

Să fii un rezultat al creației artistice înseamnă să experimentezi o stare de acceptare exterioară prin interiorizarea echilibrului, armoniei, coerenței presupuse de "frumosul" pe care îl dezvăluie arta ta.

Concluzie: Leadershipul poate fi o capodoperă sau doar o activitate stearpă. Poate fi o sumă de activități benefice tuturor, sau poate consta doar într-o sumă de acțiuni care să nu fie în beneficiul nimănui. Liderul, la rândul lui, poate fi un veritabil artist sau un cabotin, un individ care nu are nimic în comun cu arta conducerii. Depinde de noi toți să găsim mijloacele de a recunoaște un lider adevărat și să-l urmăm sau să demascăm și să înlăturăm "non-liderul".

Source: https://neculaifantanaru.com/adevarata-valoare-a-leadershipului.html